

Palazzo d'Accursio

La Bologna di Pizzirani l'ultimo dei macchiaioli



Un'opera di
Guglielmo
Pizzirani
esposta
da domani
a Palazzo
d'Accursio

Il tempo dei macchiaioli era da poco passato quando Guglielmo Pizzirani (1886-1971) riprendeva la loro lezione e, da Bologna, ritornava alla poetica del vero. Oggi l'associazione "Bologna per le arti" gli dedica una retrospettiva con 22 disegni, oltre 70 dipinti e un video, da domani alle 18 fino al 28/11 a Palazzo d'Accursio (ore 10-18). Fra i suoi dipinti, prestati da musei e collezionisti privati, ci sono viste di una Bologna che non c'è più come il canale del Reno da via Galliera e da via Lame, via Indipendenza percorsa dalle carrozze o le campagne della pianura. "Esposto" in esclusiva, è il video amatoriale girato da un amico del pittore nel 1967 all'inaugurazione di una sua personale alle Collezioni comunali d'arte.

(chiara pilati)